ALL SAINTS COLLEGE LIBRARY
No.
TRIVANDRUM

(Pages : 3) **M – 2143**

Reg. No. : .....

Name : .....

Second Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, December 2021

First Degree Programme Under CBCSS

Language Course – (Additional Language II) – Hindi

HN 1211.1 — FICTION, SHORT STORY AND NOVEL

(2017-2019 Admission)

Time : 3 Hours Max. Marks : 80

PART – A

I. एक या दो वाक्यों में उत्तर लिखिए।

1. मंगल किस कहानी का पात्र है?
2. 'झूठा सच' किसका उपन्यास है?
3. अज्ञेय की ज्ञानपीठ पुरस्कार प्राप्त रचना कौन-सी है?
4. 'पॉल गोमरा का स्कूटर' किसकी रचना है?
5. 'हरी बिन्दी' किसकी रचना है?
6. 'गोदान' किसका उपन्यास है?
7. सुरैय्या के पति का नाम लिखिए।
8. कृष्णा अग्निहोत्री के उपन्यास का नाम लिखिए।
9. अबीर किस रचना पात्र है?
10. सुरैय्या की माँ का नाम क्या है?

(10 × 1 = 10 Marks)

P.T.O.

Scanned by TapScanner

PART – B

II. किन्हीं **आठ** प्रश्नों के उत्तर करीब **50** शब्दों में लिखिए।

11. कहानीकार प्रेमचन्द का परिचय दीजिए।

12. 'परदा' कहानी में परदा किसका प्रतीक है?

13. 'हीली बोन् की बतखें' कहानी के पात्र कौन-कौन हैं?

14. भूँगी कौन है?

15. 'हरी बिन्दी' शीर्षक की सार्थकता क्या है?

16. कहानीकार उदयप्रकाश का परिचय दीजिए।

17. अज्ञेय की रचनाओं का परिचय दीजिए।

18. 'चीज़ें कभी खोती नहीं हैं। वे तो रहती हैं। अपने पूरे अस्तित्व और वज़न के साथ। सिर्फ हम उनकी वह जगह भूल जाते हैं'। सन्दर्भ व्यक्त कीजिए।

19. 'देखा पेट की आग ऐसी होती है। यह लात की मारी हुई रोटियाँ भी न मिलतीं, तो क्या करते'। किसने, किससे कहा?

20. अबीर कौन है?

21. सुरैय्या और अबीर के मुलाकातों पर प्रकाश डालिए।

22. 'आना इस देश' उपन्यास का उद्देश्य क्या है?

(8 × 2 = 16 Marks)

PART – C

III. किन्हीं **छः** प्रश्नों के उत्तर करीब **120** शब्दों में लिखिए।

23. 'दूध का दाम' रीति-रिवाज़ों पर तीखा प्रहार करती है। सिद्ध कीजिए।

24. चौधरी पीर बख्श का चरित्र-चित्रण कीजिए।

25. हीली बोन् की अन्तर्द्वन्द्व का चित्रण कीजिए।

26. 'नेलकटर' कहानी में संबंधों और संवेदना की खोज है। विचार कीजिए।

27. 'हरी बिन्दी' की नायिका पात्र की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

Scanned by TapScanner

28. हिन्दी साहित्य को अज्ञेय का योगदान।

29. 'आना इस देश' उपन्यास के शीर्षक की सार्थकता क्या है?

30. सुरैय्या का चरित्र-चित्रण कीजिए।

31. 'आना इस देश' उपन्यास की भाषा एवं शैली पर विचार कीजिए।

(6 × 4 = 24 Marks)

PART – D

IV. किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर करीब **250** शब्दों में लिखिए।

32. 'दूध का दाम' प्रेमचन्द की प्रतिनिधि कहानी है व्यक्त कीजिए।

33. कहानी कला की दृष्टि से 'परदा' कहानी का मूल्यांकन कीजिए।

34. 'आना इस देश' उपन्यास का सारांश प्रस्तुत करते हुए नारी जीवन की दुःखान्त परिणति पर प्रकाश डालिए।

35. 'आना इस देश' उपन्यास में प्रेम कहानी के साथ-साथ वर्तमान युगीन समस्याओं का यथार्थ चित्रण किया गया है'। इस कथन को सिद्ध कीजिए।

(2 × 15 = 30 Marks)

Scanned by TapScanner